

### DIRECCIÓN DE CULTURA Y RECREACIÓN 2024-2027

# PLAN DE TRABAJO DE CULTURA

Y RECREACIÓN MUNICIPAL

DROFR. ERNESTO GONZALEZ

NAJERA





ARCEUA GRO. OCTUBRE 2024.





#### INDICE:

			pagina
1.	Justificación		3
2.	Misión		4
	Visión		4
4.	Valores		5
			6
			6
	Metas		7
1.	wietas		1
8.	Líneas de acción	/-/	8
9.	Cronograma		9





#### JUSTIFICACIÓN.

El presente proyecto de cultural municipal tiene como objetivo principal promover y preservar las expresiones culturales locales, fomentar el arte y la creatividad, así como fortalecer el sentido de identidad y pertenencia de la comunidad. A través de este proyecto, buscamos enriquecer la calidad de vida de los habitantes y promover el desarrollo integral de la sociedad.

Es importante rescatar y difundir la cultura ya que es el reflejo de las tradiciones, costumbres, valores, arte y expresiones de una comunidad, y preservarla permite que las generaciones actuales y futuras se conecten con su historia y origen.

Además, al rescatar y difundir la cultura de un pueblo se promueve el respeto y la valoración de la diversidad, ya que cada cultura aporta una riqueza única al acervo global de la humanidad. Asimismo, la difusión de la cultura local puede impulsar el desarrollo económico a través del turismo cultural, generando oportunidades para emprendedores locales y artistas.

Por último, preservar y difundir la cultura de un pueblo es una forma de honrar el legado de las generaciones pasadas, y asegurar que sus contribuciones a la sociedad no se pierdan con el paso del tiempo. El rescatar y difundir la cultura de un pueblo es fundamental para enriquecer la vida de sus habitantes y contribuir al enriquecimiento cultural y social en general.





#### MISIÓN:

Promover y preservar el patrimonio cultural de nuestra comunidad, fomentando la participación ciudadana y el acceso a diversas expresiones artísticas. A través de talleres, eventos y actividades, buscamos fortalecer la identidad local y crear un espacio inclusivo donde todos los ciudadanos puedan expresarse y disfrutar de la cultura.

#### VISIÓN:

Ser un referente en la promoción de la cultura municipal, reconocido por su diversidad y dinamismo. Aspiramos a construir una comunidad vibrante y cohesionada, donde la cultura sea un motor de desarrollo social y económico, enriqueciendo la vida de todos los ciudadanos y promoviendo un sentido de pertenencia y orgullo por nuestras tradiciones.





#### **VALORES:**

Los valores son fundamentales en un proyecto cultural, son el fundamento que guía la implementación y el éxito de un proyecto, garantizando que sea significativo, inclusivo y transformador para la comunidad.

- Cohesión Social: Promueven la unión y la colaboración entre los miembros de la comunidad, creando lazos más fuertes y un sentido de pertenencia.
- Identidad Cultural: Ayudan a definir y reforzar la identidad de la comunidad, permitiendo que las personas se sientan orgullosas de su patrimonio y tradiciones.
- Inclusión y Diversidad: Fomentan un ambiente donde se respetan y valoran las diferencias, asegurando que todas las voces y perspectivas sean escuchadas y representadas.
- Educación y Aprendizaje: Facilitan el acceso al conocimiento y a la apreciación artística, promoviendo el desarrollo personal y cultural de los participantes.
- Sostenibilidad: Promueven prácticas que cuidan el patrimonio cultural y el medio ambiente, asegurando que las futuras generaciones también puedan disfrutar de la cultura.
- Innovación y Creatividad: Establecen un entorno donde la creatividad puede florecer, impulsando la innovación en las expresiones artísticas y culturales.
- Empoderamiento: Fomentan la participación activa de los ciudadanos, dándoles voz y poder para influir en su entorno cultural.
- Desarrollo Económico: Ayudan a generar oportunidades económicas a través de actividades culturales, contribuyendo al crecimiento y bienestar de la comunidad.



#### **OBJETIVO GENERAL:**

Fomentar el desarrollo y la difusión de la cultura local mediante la creación de espacios y actividades que promuevan la participación ciudadana, el acceso a las artes y la preservación del patrimonio cultural de la comunidad y su preservación para futuras generaciones.

#### **OBJETIVO ESPECÍFICO:**

Implementar un programa de actividades, de talleres y eventos culturales que incluya actividades artísticas, educativas y de divulgación, dirigidos a diferentes grupos sociales, con el fin de fortalecer la identidad cultural y promover la inclusión en la comunidad, para facilitar a la comunidad el acceso a diferentes manifestaciones artísticas y culturales.





#### **METAS:**

- Incrementar la Participación: Lograr una participación de la población local en actividades culturales dentro del primer año del programa.
- Desarrollo de Talleres: Ofrecer al menos 4 talleres de diversas disciplinas artísticas (música, danza, pintura, etc.) a lo largo del año, con un mínimo de 10 participantes en cada uno.
- Organización de Eventos: Conmemorar los diferentes eventos y fechas importantes del municipio.
- Creación de Redes: Establecer alianzas con organizaciones culturales y educativas para fomentar la colaboración y el intercambio de recursos (secretaria de cultura de estado, ayuntamientos municipales, organizaciones civiles, programas de cultura federal etc.).





#### LINEAS DE ACCIÓN

- 1. Desarrollo de Programas Artísticos:
- Organizar talleres de diversas disciplinas artísticas (música, danza, artes plásticas) para diferentes grupos sociales y la comunidad.
- Promover clases regulares y seminarios con artistas locales y expertos en cultura.
- 2. Eventos y Festivales:
- Planificar y ejecutar festivales culturales que celebren las tradiciones locales y promueva a artistas emergentes.
- Realizar exposiciones temporales en espacios públicos que muestren el trabajo de artistas locales.
- 3. Fomento de la Educación Cultural:
- Implementar programas de educación artística en escuelas y comunidades.
- Crear material didáctico sobre el patrimonio cultural local para distribuir en escuelas.
- 4. Fortalecimiento del Patrimonio Cultural:
- Desarrollar iniciativas para la conservación y difusión del patrimonio histórico y arquitectónico.





- 5. Promoción de la Inclusión y Diversidad:
- Garantizar la participación de grupos vulnerables y diversos en todas las actividades culturales.
- Crear espacios para que diferentes culturas y tradiciones sean representadas y celebradas.
- 6. Colaboración y Alianzas:
- Establecer convenios con instituciones educativas, organizaciones culturales y empresas locales para promover el intercambio y la cooperación.
- Invitar a colectivos y artistas de otras regiones para enriquecer la oferta cultural.







#### CRONOGRAMA:

### **ACTIVIDADES DIRECCIÓN DE CULTURA Y RECREACIÓN**

EVENTO: CONVOCATORIA PARA LA CONFORMACIÓN Y/O RESTRUCTURACIÓN DEL BALLET FOLCLÓRICO MAGISTERIAL DE ARCELIA

OBJETIVO: Brindar a los pobladores de Arcelia bailadores y bailadoras un espacio para la práctica de la danza, así como darle difusión para el disfrute de la población y la preservación de bailes tradicionales.

LUGARES Y FECH	ias	ACCIONES  ✓ Diseñar la convocatoria.	
Lanzamiento de convocatoria	21 de Octubre 2024.	✓ Dar difusión a la convocatoria en las redes sociales.	RECURSOS  ✓ Equipo de cómputo.
Lugar de ensayo	Instalaciones del CDC	✓ Difundir convocatorias en lugares estratégicos	<ul><li>✓ impresiones</li><li>✓ Papelería</li><li>✓ Grabar audio con la</li></ul>
ÁMBITO: Danza y	baile	<ul> <li>✓ Perifoneo por las principales calles de la ciudad.</li> <li>✓ Registrar a las personas interesadas.</li> </ul>	publicidad. ✓ perifoneo
RESPONSABLES: Arias Figueroa.	Eduardo Jesús	OBSERVACIONES: se mantendrá activa la año para tener la posibilidad de ir enrique	•





### **ACTIVIDADES DE RECREACIÓN**

**EVENTO: JORNADAS CULTURALES** 

OBJETIVO: Fomentar el acceso, participación y difusión de actividades artísticas, educativas y culturales a las diferentes escuelas de todos los niveles educativos y a grupos independientes para proyectarlas a la comunidad.

LUGARES Y FECHAS: Zócalo de Arcelia		calo de	ACCIONES	RECURSOS
		_	<ul> <li>✓ Agendar la participación de los grupos culturales del municipio y de la región para su</li> </ul>	<ul><li>✓ Cd</li><li>✓ Bocinas de perifoneo</li></ul>
17 y 24 Noviembre	15 Diciembre	2 y 9 Febrero	calendarización.  ✓ Involucrar la participación de escuelas de nivel básico, medio y superior del municipio.	<ul><li>✓ Gasolina</li><li>✓ Vehículo</li></ul>
16 y 23 Marzo	8 y 15 Junio	6 y 13 Julio	✓ Gestionar la participación de algún ballet, artista o grupo musical o folklórico de otra	<ul><li>✓ Bancos / sillas</li><li>✓ Audio con micrófonos</li></ul>
ÁMBITO: Música, danza, poesía,		ooesía,	región o entidad.  ✓ Perifoneo de la actividad.	✓ Reconocimiento
teatro, baile,	, етс.	9	<ul> <li>✓ Solicitar a la dirección de servicios municipales, la instalación de templete y bancos o sillas.</li> </ul>	<ul><li>✓ Aguas</li><li>✓ Viáticos de los participantes</li></ul>
RESPONSABLES: Ernesto Gonzalez Najera		•	OBSERVACIONES: Cada domingo cambiaremos el ámb todas las expresiones culturales, procurando que de m meses sea una participación foránea.	-





#### **ACTIVIDADES DIRECCIÓN DE CULTURA Y RECREACIÓN**

**EVENTO: CONMEMORAR EL DÍA DEL MÚSICO** 

OBJETIVO: Reconocer y honrar la labor de los músicos como transmisores de cultura, promover la apreciación musical en todas sus formas y fomentar la creatividad y talento musical.

	, , , , ,	
		ACCIONES:
LUGARE	S Y FECHAS	✓ Organizar un pequeño comité con
		músicos del municipio.
		✓ Gestionar el lugar, sonido,
22	de Noviembre 2024.	templete, comida, bebida y regalos
	~ / /	sorpresa.
	/ /	✓ Girar invitaciones.
Lugar	Por confirmar	✓ Llevar a cabo una convivencia
	(6)	musical en honor a todos los
RESPON	SABLES: Ernesto González	cantantes y músicos del municipio.
Nájera.	31 ===31 =1113013 33 (14/02)	✓ Entrega de galardones y
, iajoiai	~ \ \ \	reconocimientos a músicos y

#### **RECURSOS**

- ✓ Invitaciones
- ✓ Pista
- ✓ Sonido
- ✓ Templete
- ✓ Comida
- ✓ Bebida
- ✓ Mobiliario
- ✓ Regalos sorpresa
- √ reconocimientos

OBSERVACIONES: se consensará entre los mismos músicos y el presidente municipal para designar quien o quienes recibirán los reconocimientos por su trayectoria o legado musical.

cantantes por su trayectoria





### **ACTIVIDADES DIRECCIÓN DE CULTURA Y RECREACIÓN**

**EVENTO: DEMOSTRACIÓN DE PASTORELAS NAVIDEÑAS** 

OBJETIVO: Fomentar en la niñez el espíritu navideño y el espíritu de comunidad a través de la representación teatral de una pastorela que les permita expresar valores como la solidaridad, la fe, el trabajo en equipo mientras disfrutan de una actividad artística cultural.

LUGARE	S Y FECHAS	ACCIONES:  ✓ Diseñar una convocatoria.  ✓ Darle difusión y repartirlas en las	RECURSOS
0	8 de Diciembre 2024.	escuelas.  ✓ Solicitar a la dirección de servicios municipales, la instalación de	<ul><li>✓ Invitaciones</li><li>✓ Sonido</li><li>✓ Templete</li></ul>
Lugar	Zócalo de Arcelia	templete y bancos o sillas.  ✓ Solicitar equipo de sonido e	<ul><li>✓ Refrigerio</li><li>p/participantes</li><li>✓ Mobiliario</li></ul>
	SABLES: Dirección de recreación.	iluminación.  ✓ Girar invitaciones para el evento.	✓ Mesas para presídium
OBSERV	ACIONES: Se consensará p	para determinar a qué nivel invitar (preescola	l ar, primaria).





### **ACTIVIDADES DIRECCIÓN DE CULTURA Y RECREACIÓN**

**EVENTO: NOCHES CULTURALES EN EL TEATRO DEL PUEBLO EXPO FERIA 2025** 

OBJETIVO: ofrecer a la comunidad un espacio de encuentro y disfrute donde se presenten diversas expresiones artísticas, como la música, el teatro, la danza, el canto, etc. Promoviendo la convivencia y el acceso gratuito a la cultura y el reconocimiento al talento local, regional y nacional.

LUGARE	S Y FECHAS	ACCIONES:  ✓ Solicitar el mobiliario (sillas)  ✓ Solicitar equipo de sonido e	RECURSOS
Tercei	ra semana de Enero 2024	iluminación para los programas ✓ Recepción de los grupos participantes	<ul> <li>✓ Equipo de sonido e iluminación.</li> <li>✓ Apoyos económicos</li> </ul>
Lugar	Teatro del pueblo Arcelia	<ul> <li>✓ Alimentación de grupos artísticos</li> <li>✓ Movilizar de ser necesario a los</li> </ul>	√ viáticos de grupos artísticos
Expo feri cultura	SABLES: Presidente de la ia 2024 y dirección de	<ul> <li>grupos.</li> <li>✓ Elaboración de reconocimientos</li> <li>✓ Pagos económicos de grupos participantes.</li> <li>✓ Solicitar apoyo a diferentes áreas para la colocación y retiro de las sillas.</li> <li>✓ Solicitar personal para resguardo del mobiliario.</li> </ul>	<ul> <li>✓ comida para los grupos</li> <li>✓ reconocimientos para participantes</li> <li>✓ mobiliario (sillas y tablones para comida)</li> <li>✓ conductor del evento.</li> </ul>
OBSERV	ACIONES: Las comisiones s	e irán delegando según avance el evento y	las necesidades presentadas

durante la semana de la feria.





### **ACTIVIDADES DIRECCIÓN DE CULTURA Y RECREACIÓN**

**EVENTO: RUTAS CULTURALES** 

OBJETIVO: Contribuir al acceso equitativo a la cultura en comunidades marginadas, promoviendo la preservación de tradiciones, la difusión de expresiones artísticas, estimulando el sentido de pertenencia y contribuir al desarrollo integral de las personas.

	ES Y FECHAS	ACCIONES:  ✓ Solicitar una audiencia con la presidenta del DIF municipal.	RECURSOS
presid	esignar según visitas de la denta del DIF o asignadas según necesidades.	<ul> <li>✓ Realizar un catálogo de grupos artísticos del municipio.</li> <li>✓ Organizar una agenda para los</li> </ul>	<ul> <li>✓ Equipo de sonido</li> <li>✓ transporte</li> <li>✓ viáticos de grupos artísticos</li> </ul>
Lugar	Comunidades de Arcelia	programas.	✓ comida para los grupos
RESPON	SABLES: Zeyra Magaly		
Hernánd	lez Fabián		

OBSERVACIONES: Esta actividad dependerá de la agenda de la presidenta del DIF municipal y las necesidades que surjan en las actividades ya programadas, con la finalidad de que cuando realice sus visitas la presidenta pueda ofrecer un pequeño programa cultural, de lo contrario se trabajaran de manera aisladas en la dirección de cultura municipal.





INICIATIVA DE ACTIVIDADES DE LA DIRECCIÓN DE CULTURA				
EVENTO: TALLER DE BAILE TRADICIONAL DE TABLA Y FANDANGO CALENTANO.				
	ón del baile tradicional calentano, para que la	<del>-</del>		
	nuestra región y fortalecer de esta manera s			
sus raices y el patrimorilo cultural de	ACTIVIDADES	RECURSOS		
22 de Febrero del 2024.	✓ Convocar a los maestros de escuelas primarias para asistir ✓ con sus alumnos. ✓	Sonido con micrófonos. Aguas.		
LUGAR: Algún centro cultural,	✓ Solicitar un espacio adecuado ✓ para su impartición. ✓	Apoyo económico. Reconocimientos.		
escuela o plaza municipal.  Responsables: Eduardo Jesús Arias Figueroa.	<ul> <li>✓ Gestionar un apoyo económico y reconocimiento para el maestro que impartirá el taller.</li> <li>✓ Apoyo económico a grupo musical calentano. (violín, guitarra y tamborita)</li> <li>✓ Cerrar el taller con un "fandango calentano"</li> <li>✓ Invitar a un grupo de música tradicional para tener música viva.</li> </ul>	Tabla o tarima chica para zapatear. Invitaciones. Papelería para difusión		
OBSERVACIONES: Se procurará la asistencia de algunas día hábil para facilitar la asistencia al	escuelas, de ser necesario el taller puede r	realizarse en una escuela y en		





#### **ACTIVIDADES DE RECREACIÓN**

EVENTO: EXPOSICIÓN PICTÓRICA TEMPORAL "COLORES EN MOVIMIENTO"

OBJETIVO: Presentar al público una selección de obras pictóricas que les permita a los espectadores observar diversas perspectivas artísticas, técnicas y temáticas, así como resaltar el talento de nuestros artistas locales y enriquecer la experiencia cultural y creativa de nuestra comunidad.

LUGARES Y FECHAS:	ACCIONES	
Edificio del H. ayuntamiento	✓ Invitaciones a artistas plásticos.	RECURSOS
Municipal, Zócalo de Arcelia,	✓ Reunión con pintores y artistas plásticos del	✓ Equipo de sonido
algunas escuelas.	municipio de Arcelia	✓ Invitaciones
/	✓ Organizar cronograma y agenda de las	✓ Papelería
Fechas:	exposiciones.	✓ Caballetes
Febrero del 2025	✓ Solicitar a oficialía mayor apoyo con elementos de seguridad para el resguardo de las obras.	<ul><li>✓ Medios para transportar las obras</li></ul>
(3)	✓ Reconocimientos a los participantes.	✓ Gasolina
ÁMBITO: Pintura y artes Plásticas	<ul> <li>✓ Gratificación simbólica para artistas expositores u obsequio.</li> </ul>	✓ Reconocimientos
RESPONSABLES: Ernesto	OBSERVACIONES: Se buscara la manera de llevar las	exposiciones a las escuelas
González Nájera	además de exponerlas al público en general en lugares	s estratégicos.





#### INICIATIVA DE ACTIVIDADES DE LA DIRECCIÓN DE CULTURA

**EVENTO: DANCERITOS MUNICIPALES. (Tlacololeros, Tecuanes o chinelos)** 

OBJETIVO: Preservar nuestras danzas autóctonas, que la comunidad conozcan algunas de las danzas que se bailan en nuestro estado y aprecien la diversidad cultural, promover las habilidades dancísticas en niños de edad preescolar y primaria para fortalecer de esta manera una educación integral.

LUGARES Y FECHAS:	ACCIONES	
Lugar: por definir	✓ Definir la danza a presentar.	RECURSOS
Fechas:	✓ Buscar al maestro o bailarín para enseñar la danza	✓ Invitaciones
Marzo del 2025	✓ Conformar un grupo de niños para la danza.	✓ Convocatoria
	✓ Buscar lugar de ensayo y organizar los	✓ Vestuarios y accesorios
\	mismos.	✓ Equipo de sonido
,	✓ Solicitar la adquisición de los vestuarios y	✓ Maestro de la danza
ÁMBITO: Danza	accesorios de la danza.	✓ Lugar para ensayos
`	✓ Presentar la danza en algún evento público del ayuntamiento.	✓ Gastos del instructor
	✓ Resguardar los vestuarios y accesorios.	
RESPONSABLES: Oscar Ugarte	OBSERVACIONES: Se buscara la manera de llevar las	-
Salgado.	además de exponerlas al público en general en lugares	s estratégicos.





# CONMEMORACIÓN DE FECHAS RELEVANTES Y PARTICIPACIONES DE OTROS AYUNTAMIENTOS

OBJETIVO: fomentar el trabajo colaborativo con otras áreas, direcciones o ayuntamientos en la realización de actividades en pro de promover, preservar, o difundir actividades culturales y de proyección a la comunidad.

LUGARES Y FECHAS:	ACCIONES	
₋ugar: Por definir	✓ Participación en desfiles conmemorativos por	RECURSOS
***	ferias tradicionales o celebraciones.	✓ Invitaciones
Fechas:	✓ Atender solicitudes e invitaciones de otros	✓ Convocatorias
Según invitaciones o comisiones	ayuntamientos para llevar representatividad en el ámbito cultural a otros municipios o	✓ Solicitudes
/ /	comunidades.	√ Oficios de comisión
( (	✓ Conmemorar fechas relevantes en este municipio en coordinación con otras áreas del	✓ Papelería
ÁMBITO: Trabajo colaborativo	ayuntamiento local.	√ viáticos
9	<ul> <li>✓ Atender eventos o solicitudes que se presenten por parte de la ciudadanía.</li> </ul>	√ trasporte
RESPONSABLES: dirección de	OBSERVACIONES:	

H. AYUNTAMIENTO MUNICIPAL CONSTITUCIONAL DIRECCIÓN DE

Maria

CREADION. Ernesto Gonzalez Najera Director de cultura y recreación municipal